

SEXTA-FEIRA - 27/08 - 10 - 12h

Horário	Grupo Temático	Coordenador	Comunicações Orais	Autores das COs	Link da sala
sexta 10h às 12h	14 - EDUCAÇÃO, LETRAMENTO E INTERDISCIPLINARIDADE	Sandra Harumi Shiokawa de Simone Andréa Barros Carvalho de Oliveira	Práticas de letramento e literatura infantil: possibilidades durante a pandemia	Raquel Franco Tassoni Poliana Bruno Zuin	https://conferenciaweb.mp.br/webconf/karin-claudia-nin-brauer
			Letramento como prática social de leitura e escrita	Taciana Costa de Souza Fontão Vera Lucia Batalha de Siqueira Renda	
			LETRAMENTO MATEMÁTICO: Resolução de Problemas e Interdisciplinaridade	Antonio Noel Filho	
			"É PRA COPIAR OU POSSO TIRAR FOTO?": REFLEXÕES SOBRE PRÁTICAS DE ESCRITA E USOS DE TECNOLOGIAS EM TEMPOS DE ENSINO REMOTO	Edlaine Gonçalves Ferreira de Toledo Lázaro Eduardo da Silva	
			Deslocamentos e formas de representação de ensino-aprendizagem: uma nova realidade?	Lucas Rodrigues Lopes Cátia Veneziano Pitombeira	
			VERBOVISUALIDADE EM TIRAS CÔMICAS: UMA ANÁLISE COM VISTA AO LETRAMENTO MULTIMODAL	Francisco Pereira da Silva Fontinele Maria Angélica Freire de Carvalho	
sexta 10h às 12h	15 - Educação, Literatura e Metodologias na Perspectiva Decolonial	Rubens Lacerda de Sá Moisés Carlos de Amorim	LITERATURA NEGRO-BRASILEIRA E ESCRIVIVÊNCIAS EM CONTEXTO ESCOLAR: CONSIDERAÇÕES SOBRE O CONTO MARIA, DE CONCEIÇÃO EVARISTO	Natacha dos Santos Esteves Wilma dos Santos Coqueiro	https://conferenciaweb.mp.br/webconf/vanessa-regina-ferreira-da-silva-2
			A escrita de Conceição Evaristo: memória e representações	Wagner Santos Araujo	
			Lélia Gonzalez e Grada Kilomba: diálogos decoloniais educacionais.	Helisa Vieira Magalhães	
			A ressemantização da literatura negra no Rio Grande do Sul	Marcel Fernando da Silva Cassiana Grigoletto	
			Um olhar freiriano sobre "as vozes do sul": literatura e decolonialidade.	Viviane Barbosa Rasga Aires	
			Literatura indígena: processos de identificação e gestos de leitura	Amanda Maria Bicudo de Souza Tallyssa Oliveira Peninck	
sexta 10h às 12h	17 - Ensino de língua portuguesa no contexto público	Renata Cristina Alves Marcos Antônio Rodrigues	O ensino de língua portuguesa em escola pública e periférica da cidade do Rio de Janeiro sob a perspectiva da sociolinguística variacionista	Leticia Fionda Campos	https://conferenciaweb.mp.br/webconf/fernanda-malfei-moreira
			QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENCCCEJA: ANTES E APÓS A BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR.	Fernando José Santos Araújo Renata Cristina Alves	
			CAMPOS DE ATUAÇÃO SOCIAL DE PRÁTICA DE LINGUAGEM NO CURRÍCULO PAULISTA: VIABILIDADES PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Marcos Antonio Rodrigues Michelle Luengo Segantini	
			A produção de poemas a partir de imagens ilustradas: Afetos e humanização no ensino em tempos de pandemia	Isadora Maria Geraldine Gomes Luzmara Curcino	

SEXTA-FEIRA - 27/08 - 10 - 12h

Horário	Grupo Temático	Coordenador	Comunicações Orais	Autores das COs	Link da sala
sexta 10h às 12h	19 - ENTRELAÇAMENTOS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E DE LITERATURAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Dennis Castanheira Aline Fernandes Menezes	O Romantismo em História em Quadrinhos: A Moreninha, Joaquim Manuel de Macedo, na sala de aula	Thais Karoline Fragoso Caetano Eufrida da Silva	https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/suzana-campana-peletero
			ENTRE VASOS DE BARRO E POEMAS DA TERRA: A LITERAPERFORMANCE EM PRÁTICAS DE LEITURAS ORAIS NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	HISMALEI SANTOS DE OLIVEIRA	
			RELAÇÕES INTERTEXTUAIS E INTERSEMIÓTICAS ENTRE O LIVRO MACUNAÍMA, DE MÁRIO DE ANDRADE E SUAS VERSÕES EM OUTRAS MÍDIAS	Enio Gontijo de Lacerda	
			OS GÊNEROS DISCURSIVOS DO CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO NOS MATERIAIS DIDÁTICOS DA REDE ESTADUAL PAULISTA	Renata Cristina Alves Marcos Antonio Rodrigues	
			Linguagem e ideologia: imparcialidade, Parnasianismo e o gênero notícia	Eliel Lins dos Santos Albuquerque	
sexta 10h às 12h	20 - ESTUDOS DA TRADUÇÃO: POSSIBILIDADES DIVERSAS	Eva Cristina Francisco Tania Regina Montanha Toledo Scoparo	A TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA NO PROCESSO DE CRIAÇÃO: RELAÇÕES ENTRE ROMANCE E FILME	TÂNIA REGINA MONTANHA TOLEDO SCOPARO	https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/maira-nogueira-de-almeida-2
			TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA E A CRÍTICA GENÉTICA	Eva Cristina Francisco	
			Sikong Tu e uma tentativa de tradução para o português	Ana Katryna Cabrini	
			Personagens pintadas, pinturas	Hêmille Raquel Santos Perdigão	
			Linguística de Corpus e Tradução: um estudo sobre os vocábulos criativos em The Lorax	Jamily Brandão Alvino	
sexta 10h às 12h	23 - LINGUAGENS DE INCLUSÃO	Francisco Estefogo	A ARTE COMO LINGUAGEM EMANCIPATÓRIA EM PERÍODOS PANDÊMICOS	Yasmin Cristine Santos da Silva Juliana Milani Barros	https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/carlos-augusto-monoo-pereira-barbosa
			A Desigualdade Racial: um olhar crítico-reflexivo na escola.	Fernanda Moreira da Silva Nicolas Assaf	
			O ENSINO DO GÊNERO DISCURSIVO PROPAGANDA NO ENSINO MÉDIO: O PAPEL DA ARGUMENTAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DE SUJEITOS EMANCIPATÓRIOS	Luiz Guilherme de Brito Arduino Danilo Passos Santos	

SEXTA-FEIRA - 27/08 - 10 - 12h

Horário	Grupo Temático	Coordenador	Comunicações Orais	Autores das COs	Link da sala
sexta 10h às 12h	24 - LINGUÍSTICA APLICADA E DECOLONIALIDADE	Carolina Parrini Ferreira Liliane Barbosa Macedo	O livro didático de Língua Inglesa e possíveis readequações direcionadas à perspectiva do Inglês como Língua Franca e da Interculturalidade	Fernanda de Cássia Miranda	https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/aline-brasil-dos-santos
			ULTRAPASSANDO AS FRONTEIRAS DOMINANTES: POR UM ENSINO DE LÍNGUA INGLESA DESTERRITORIALIZADO, DESCOLONIZADO E CRÍTICO	Ewerton Batista Duarte	
			Representações Sociais da Leitura e da Escrita para Idosos e Idosas na Alfabetização	Raimunda Gomes de Carvalho Belini	
			Seqüências didáticas para o ensino de gêneros produzidos por sujeitos indígenas: um procedimento prático-pedagógico decolonial	Amanda Maria Bicudo de Souza Elaine Cristina do Prado	
			Língua, cultura e identidade: estudo da comunidade quilombola do Cafundó	Stefany de Lima Nascimento Eli Gomes Castanho	
sexta 10h às 12h	25 - MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS NOS ESTUDOS DE LÍNGUA E LITERATURA ITALIANA NO BRASIL	Claudia Fernanda de Campos Mauro Valmir Luis Saldanha da Silva	Umberto Eco: leitor de Dante e articulador de memórias	Flávio Antonio Catalano	https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/marques-moreira-de-sousa
			História e Heresia na narrativa de Umberto Eco	Giovanna de Campos Mauro	
			Os enredos fantásticos de Luigi Pirandello	Rafaela de Mattos Claudia Fernanda de Campos Mauro	
			Uso de vídeos do Youtube no ensino de Língua e Literatura Italiana	Ivaír Carlos Castelan	
			Entre língua e literatura: o trabalho com o texto literário em livros didáticos de italiano	Vanessa Matiola Ionara Satin	
			A literatura contagiada pela epidemia	Claudia Fernanda de Campos Mauro	